

科学が観たい！

シネマテークたかさき サイエンスドキュメンタリー特集

2011.9.10 sat >>> 9.16 fri

水の惑星 第23回東京国際映画祭 TOYOTA Earth Grand Prix 受賞作品

WATER LIFE

監督 ケヴィン・マクマホン

カナダ
2009年
109分

素材提供:東京国際映画祭
協力:カナダ大使館/NFB



アメリカ合衆国とカナダの国境に位置し、世界の淡水の20%を供給する五大湖。その美しい水流を追いながら、工業化の進む周辺地域の汚染とそれによる生態系の破壊を見せる。地表の約7割が液体の水で覆われている「水の惑星」、地球。その大きな特徴である水的美しさと残酷さはこれからのわたしたちの意識を変えるでしょう。

カナダのジャーナリストであり、水問題に深い興味を持ち続けているマクマホン監督の鋭くも親愛に満ちた作品。

©2009 PRIMITIVE ENTERTAINMENT/ NATIONAL FILM BOARD OF CANADA. ALL RIGHTS RESERVED

HOME

空から見た地球

監督 ヤン・アルトワス・ベルトラン

フランス
2009年
90分

配給:アズミック・エース
エンタテインメント



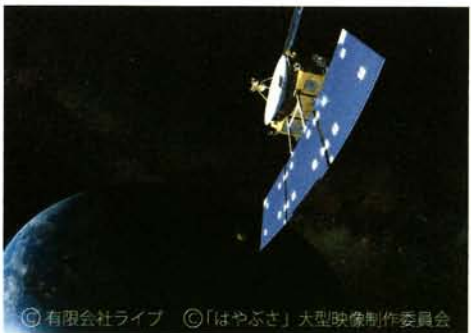
わたしたちの住む地球を空からみるとどのように見えるのでしょうか。青く美しい海・白く流れる雲、そしてわたしたちが暮らす大地。自然の営みにあふれたありのままの美しさ、人々が生活し発展をつづける都市部の造られた美しさ、そして開発がもたらす破壊。55カ国を超える国を空から撮った独特の映像美は私たちに圧倒し、46億年の歴史を持つ地球とその環境について考えるきっかけとなる作品。

© Film "HOME"-ELZEVIR FILMS / EUROPACORP coproduction
Grand Prismatic Spring, Yellowstone National Park, Wyoming, USA (44° 27' N-110° 51' W).

はやぶさ HAYABUSA BACK TO THE EARTH

監督 上坂浩光

日本
2011年
46分



2003年に打ち上げられた小惑星探査機「はやぶさ」。はやぶさの使命は、原始地球に近いとされる小惑星イトカワの地表の砂を持ちかえること。単なる一方通行ではなく、往復する無人探査機は世界初である。世界中がこの快挙に注目するなか、2010年6月とうとうはやぶさはわたしたちのいる地球へ還ってきた。プラネタリウム用のドーム映像を、映画用の平面版に作り直した作品。上坂監督のはやぶさへの愛情と宇宙へ馳せる想いが存分につまっている。

配給:角川映画フィルムインク

© 有限会社ライブ © 「はやぶさ」大型映像制作委員会

※『はやぶさHAYABUSA BACK TO THE EARTH』は一律500円

会場

シネマテークたかさき 1Fスクリーン
〒370-0831 群馬県高崎市あら町60-1 一文字屋さん隣
電話 027(325)1744

提携駐車場 あら町交差点ガスト様裏の「立駐あらまちパーク」が3時間無料です。



2011.8.10 wed → 10.2 sun
国際科学映像祭
International Festival of Scientific Visualization

シネマテークたかさきは国際科学映像祭に参加しています。
3施設以上まわると応募できるスタンプラリーも実施中!!
詳しくは国際科学映像祭のリーフレットで。

科学が観たい！

2011
9.10 ~ 9.16

シネマテークたかさき サイエンスドキュメンタリー特集

『はやぶさ HAYABUSA BACK TO THE EARTH』 『HOME 空から見た地球』 『水の惑星 WATER LIFE』

料金

当日一般1200円/大学生・高校生・シニア・会員1000円
(学生証をご提示ください)

※『はやぶさ HAYABUSA BACK TO THE EARTH』は一律500円

上映スケジュール

| 9月 | 10(土) | 11(日) | 12(月) | 13(火) | 14(水) | 15(木) | 16(金) |
|--------|----------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 16:00~ | はやぶさ 17:00~ 講演会(予約制) | 水の惑星 | HOME | はやぶさ | はやぶさ | HOME | 水の惑星 |
| 19:00~ | 水の惑星 | HOME | はやぶさ | HOME | 水の惑星 | はやぶさ | HOME |

同時
開催

『はやぶさ HAYABUSA BACK TO THE EARTH』パネル展
シネマテークたかさき1Fロビーにて

上 坂 監 督 講 演 会 開 催 !

『はやぶさ HAYABUSA BACK TO THE EARTH』上坂浩光監督の講演会を行います！

日時:2011年9月10日(土)16:00~『はやぶさ』上映後17:00~講演開始

会場:シネマテークたかさき1F(定員58名/事前予約制)

◎予約受付中！

窓口またはお電話にて承ります。
定員に達し次第、受付終了です。

料金:一般1,000円/会員800円(『はやぶさ』鑑賞料金を含む)



上坂浩光(こうさか ひろみつ)監督プロフィール

有限会社ライブ代表取締役 監督・CGアーティスト/『HAYABUSA BACK TO THE EARTH』監督
1960年生まれ。イラストレーター、アニメーターなど手書きの映像制作を経験の出発点とするが、CG黎明期のころから、独自に3Dソフトウェアを開発し、CG映像制作を行ってきた。1997年有限会社ライブを設立。CM、ゲーム映像、大型映像、企業VPなど、その制作分野は多岐に渡る。少年時代からの夢であったドーム付天文台を2005年に那須に建設。リモート天文台を持つアマチュア天体写真家としても活躍。撮影した天体写真が天文ガイド、星ナビで入選、受賞。星ナビの表紙も飾る。

監督を勤めた『HAYABUSA BACK TO THE EARTH』は、ハワイ、イミロアフィルムフェスティバルで Audience Choice Award受賞。第52回科学技術映像祭では、「文部科学大臣賞」受賞した。現在は大型映像第2作『ETERNAL RETURN -いのちを継ぐもの-』(仮題)を制作中。

このほか、サイエンスカフェ開催予定！詳しくはホームページ、劇場にてお知らせいたします。

◎サイエンスカフェって???

科学技術の分野で従来から行われている講演会・シンポジウムとは異なり、科学の専門家と一般の方が、喫茶店など身近な場所でコーヒーを飲みながら、科学について気軽に語り合う場をつくらうという試みです。科学って難しい…苦手だな…、という方こそ大歓迎です！

主催: NPO法人たかさきコミュニティシネマ/シネマテークたかさき
協力: カナダ大使館/NATIONAL FILM BOARD OF CANADA(NFB)
国際科学映像祭/国立天文台科学文化形成ユニット/(有)ライブ
素材提供: 東京国際映画祭
配給: アスミック・エースエンタテインメント/角川映画フィルムインク

お問い合わせ
シネマテークたかさき
高崎市あら町60-1027. 325. 1744
http://takasaki-cc.jp